2026 서울 무역센터(코엑스) 연계 미디어아트 작품 공모
선정내역 및 심의총평

▣ 선정내역

연번	구분	신청주체	지원금액(원)
1	개인	정재경	10,000,000
2	개인	엄기성	10,000,000
3	개인	오순미	10,000,000

※ 지원금액 : 제출된 계약서 기준 최종 검토를 통해 부가세 등을 제외한 지원 확정 금액

▣ 심의총평

2026 서울 무역센터(코엑스) 연계 미디어아트 작품 공모에는 총 10건의 작품이 접수되었습니다. 심의위원회는 제출된 작품계획과 영상자료를 바탕으로 작품의 예술성, 사업 취지와의 부합성, 서울 무역센터 미디어 인프라 송출 적합성 등을 종합적으로 검토했습니다.

이번 공모에 참여한 작품들은 영상 기반 미디어아트의 다양한 형식과 주제를 보여주었습니다. 실사 기반 영상, 애니메이션, 3D 그래픽, 디지털 이미지 등 여러 매체와 표현 방식이 제안되었으며, 인천의 장소성, 도시성, 지역성, 관람 환경을 해석하려는 시도들이 확인되었습니다. 특히 일부 작품은 공공 미디어 공간에서의 시각적 전달력과 관람객 접근성을 고려한 점에서 긍정적으로 평가되었습니다.

심의 과정에서는 작품의 완성도뿐 아니라 코엑스 및 서울 무역센터라는 특수한 송출 환경과의 적합성을 중요하게 검토했습니다. 일반 전시장이 아닌 유동인구가 많은 공공 장소에서 송출되는 사업의 특성을 고려하여 송출 매체의 특성에 맞게 구현 가능한지를 중점적으로 살폈습니다.

또한 본 공모가 인천 연고 작가의 창작 활동을 서울 도심의 공공 미디어 공간으로 확장하는 사업인 만큼, 작품이 인천의 지역성과 예술성을 어떻게 반영하고 있는지도 함께 고려하였습니다. 일부 작품은 인천의 장소성, 주변 지역의 맥락, 도시적 감각을 흥미롭게 제시하였으며, 이를 통해 인천예술의 외부 확산 가능성을 보여주었습니다.

심의위원회는 제출작의 예술성, 적합성, 사업취지 부합성, 실행 가능성 등을 종합적으로 검토하여 최종 3개 작품을 선정하였습니다. 선정된 작품들이 향후 서울 무역센터 미디어 인프라를 통해 보다 많은 시민과 관람객에게 소개되고, 인천 기반 미디어아트 작가들의 창작 역량을 확장하는 계기가 되기를 기대합니다.

▣ 심의위원 명단 ※ 가나다순

김구열 WTC Seoul 미디어운영팀 팀장
김윤서 경기문화재단 백남준아트센터 학예연구팀 팀장
김정한 서울대학교 미술대학 서양화과 교수
박소현 독립 큐레이터
전소정 한국예술종합학교 미술원 조형예술과 교수